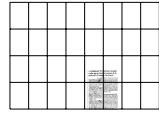


Diario de León	Tirada:	18.965	Sección:	-	
	Difusión:	16.188	Espacio (Cm_2):	166	
Castilla León	(O.J.D)	56.658	Ocupación (%):	16%	
	(E.G.M)		Valor (€):	299,55	
General Diaria	04/10/2005		Valor Pág. (€):	1.860,00	Imagen: No
			Página:	67	

La abadía de Westminster impide rodar en su interior escenas de la película «El código Da Vinci»

EEF | LONDRES

■ El realizador de la película *El código Da Vinci*, Ron Howard, ha tenido que limitarse a rodar en las afueras de la abadía de Westminster, en Londres, después de que le prohibiesen hacerlo en el interior de sus naves medievales.

Según informa el sitio oficial en internet del actor británico Ian McKellen, uno de los protagonistas de la película, el motivo de esa prohibición no es teológico, como se había dicho, sino simplemente económico. «No podemos impedirles filmar en las calles», declaró un portavoz de la iglesia al tabloide vespertino *Evening Standard*.

Mientras tanto, las escenas interiores se están filmando en la catedral de Lincoln, en Lincolnshire (oeste de Inglaterra), pues las autoridades responsables de este último templo no consideran que el libro homónimo de Dan Brown que ha inspirado el

filme sea ofensivo para la fe cristiana. Los productores del filme firmaron un contrato de 100.000 libras (unos 148.000 euros) para permitir el rodaje en el último recinto, que simulará ser la abadía de Westminster. El rodaje de *El código Da Vinci* comenzó el pasado 29 de junio en el hotel Ritz de París y continuó en el museo del Louvre de la capital francesa, así como en diferentes escenarios del Reino Unido.

En mayo, lanzamiento oficial

Se espera que el próximo diecinueve de mayo tenga lugar el lanzamiento oficial de este filme tan esperado por los admiradores de un superventas que lleva vendidos más de quince millones de ejemplares. La historia comienza con el asesinato de un conservador del museo del Louvre, que revela un complot que podría destapar un secreto protegido desde los días de Cristo.